



JAL-1601030301030501 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

November - 2019

Hindi

(आधुनिक हिन्दी काव्य – छायावादी काव्य वैभव)

(Elective-II) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) प्रश्न के सामने अंक निर्दिष्ट है ।

१ छायावादी काव्य की परिभाषा प्रस्तुत करते हुए, छायावादी काव्य की विशेषताएँ लिखिए । १४

अथवा

१ 'प्रथम रश्मि' काव्य का केन्द्रिय भाव लिखिए । १४

२ 'हिमाद्री तृंग शृंग से' काव्य का भावार्थ लिखिए । १४

अथवा

२ 'भारत माता' काव्य में कवि ने राष्ट्रभाव का संदेश दिया है । इस कथन की चर्चा कीजिए । १४

३ 'ताज' कविता पंतजी की यथार्थवादी कविता है । इस कथन की यथार्थता सिद्ध कीजिए । १४

अथवा

३ 'वह तोड़ती पत्थर' काव्य में प्रस्तुत मानवतावाद का वर्णन कीजिए । १४

- ४ 'भिक्षुक' कविता में व्यक्त भिक्षुक का शब्दचित्र आलेखन कीजिए । १४
अथवा
- ४ 'मधुर-मधुर मेरे दीपक जल' काव्य का भावार्थ लिखकर रूपक योजना १४
समझाइए ।
- ५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'भिक्षुक' कविता में व्यक्त प्रगतिवादी विचार ।
(२) 'तोड़ती पत्थर काव्य' में नारी की वेदना ।
(३) 'ताज' कविता में व्यक्त कवि का आक्रोश ।
(४) भारत माता काव्य शीर्षक की सार्थकता ।
-